

לקראת
החטיבה העליונה
תשפ"ז/2027

מידע לבוהרי

דבר ההנהלה

לבחירה לחצו על הכפתור

אשכול א

פיזיקה

5 יח"ל

כלכלה ומנהל

5 יח"ל

מסלול חנ"ג

5 יח"ל

תקשורת

10 יח"ל

ביולוגיה

5 יח"ל

דיפלומטיה

5 יח"ל

אשכול ב

אמנות

5 יח"ל

מדעי המחשב

10 יח"ל

עיצוב-אט/וט
אינטראקטיב

5 יח"ל

תיאטרון

5 יח"ל

גיאוגרפיה

5 יח"ל

כימיה

5 יח"ל

אפייה מלונאית
(לכיתות אגף שחר בלבד)

10 יח"ל

מנהיגות
חברתית

5 יח"ל

עבודת גמר

5 יח"ל



הורים יקרים,

ילדכם עולים לחטיבה העליונה והמעבר הוא מרגש ומאתגר. אחד השינויים הבולטים הוא היכולת לבחור מגמות לימוד מעניינות ומגוונות בהם יבחן בסוף הדרך במבחני הבגרות. בחוברת זו, אנו מציגים את המגמות ומקצועות הבחירה, תוכן, מסלול ודרישות מרכזיות אנו רואים במגוון הבחירה יכולת לממש סקרנות, לבטא יכולות אישיות וללמוד מתוך עניין ומוטיבציה פנימית.

בחטיבה העליונה מנסים לראות את כל התלמידים ולתת מעטפת והתאמה ליכולות המגוונות שלהם. מאתגרים תלמידים עם יכולות ומוטיבציה לימודית גבוה באמצעות מסלולים ייחודיים ונותנים מענה אישי ופרטני לתלמידים עם קשיים לימודיים וחברתיים. במקביל למאמץ הלימודי משקיעים בחינוך למעורבות חברתית, התנדבות ותרומה, אהבת הארץ, והתמודדות עם סוגיות של זהות אישית ולאומית במדינה יהודית- דמוקרטית.

אני בטוח שיחד בעבודה משותפת של צוות המורים, אתם ההורים והתלמידים נצליח לתת לתלמידים את הכלים לסיים את בית הספר בצורה טובה ובעיקר להכין אותם לאתגרי החיים והמחר.

גיא צליל

מנהל "העמק המערבי"

לתלמידי שכבת ט' והוריהם שלום רב,

ברוכים הבאים לחטיבה העליונה

בעוד כחצי שנה תעלו לחטיבה העליונה, ואנו נרגשים להציג בפניכם את מסלולי הלמידה הקיימים בבית הספר. המערך הלימודי בתיכון משלב לימודי חובה הנלמדים בכיתת האם לצד לימודי בחירה מגוונים, שנועדו לאפשר לכם להתפתח בהתאם לנטיות לבכם, לכישוריכם ולשאיפותיכם האישיות.

בחוברת זו תמצאו מידע והסברים על כללי הזכאות לתעודת בגרות, תעודת 12 שנות לימוד, פירוט מקצועות הבחירה והדרישות של כל אחד מהמקצועות. תוכן החוברת ילווה אתכם לצד ההסברים שינתנו לכם על-ידי הנהלת בית הספר, מחנכי הכיתות, יועצת השכבה, המורים ורכזי המקצוע. לפני הבחירה אני ממליצה להתייחס לשיקולים הבאים:

- **מידת העניין שיש לכם במקצוע הבחירה** - בחרו מגמה שתחום העניין שלכם בה הוא חזק, כי רק כך תוכלו להרגיש מחויבים ובעלי מוטיבציה להעמיק ולמצות את הפוטנציאל שלכם.

- **הישגיכם הלימודיים והתאמתם לדרישות הקבלה למקצועות הבחירה השונים.**

- **היכולת להתמודד עם האתגר.**

- **התייעצות עם גורמים מקצועיים וההורים** - התייעצו עם הצוות החינוכי ורכזי המגמות על מנת לקבל תמונה רחבה יותר על כל מגמה. בנוסף התייעצו עם הוריהם, שמכירים אתכם היטב ויכולים להמליץ ולהכווין. על מנת שבוגר "העמק המערבי" יהיה משכיל, אכפתי, מעורב ואחראי אנו משלבים לימודים פורמאליים לצד פעילויות חברתיות ערכיות ומשמעותיות כגון: סמינרים, טיולים, ימי גיבוש, מעורבות בקהילה, נבחרות ספורט, תחרויות ספורט, ימי סיור, הכנה לצה"ל ועוד.

צוות המורים והנהלה ישמחו לעמוד לרשותכם בכל שאלה או בקשה.

בהצלחה

ליאת צמח- אברבנל
מנהלת חט"ע

תוכנית הלימודים בחט"ע

מסלול הלימודים לבגרות

מסלול עיוני:

בית הספר מציע לימודים בחט"ע במסלול העיוני בלבד.

בכל שכבה כיתות עיוניות הטרוגניות, בהן לומדים התלמידים שני מקצועות בחירה וכיתת מב"ר, בה לומדים מקצוע בחירה אחד.

עם המעבר לחטיבה העליונה עוברים התלמידים למסלול לימודים שסיומו בבחינות הבגרות.

המסלול הוא תלת-שנתי וכולל מקצועות לבגרות, על פי תוכנית אישית לכל תלמיד.

מקצועות הלימוד נחלקים בין:

- **מקצועות החובה** שקבע משרד החינוך.
- **מקצועות הבחירה** שקבע בית הספר. (פתיחת קורס בחירה מותנית במספר התלמידים הנרשמים)
- **תוכניות ערכיות - ייחודיות.**

| מקצועות חובה - בכיתת האם 16-20 יח"ל | מקצועות בחירה 5-10 יח"ל | תוכניות ייחודיות |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● היסטוריה ● אזרחות ● מקרא ● ספרות ● לשון והבעה ● חינוך גופני ● מבוא למדעים ● השכלה כללית | <ul style="list-style-type: none"> ● ביולוגיה ● פיסיקה ● כימיה ● מדעי המחשב והנדסת תוכנה (10 יח"ל) ● עיצוב אפליקציות ● גאוגרפיה ● תקשורת (10 יח"ל) ● חנ"ג ● כלכלה ומנהל ● מנהיגות ● דיפלומטיה ● תיאטרון ● אמנות ● אפייה מלונאית (10 יח"ל) <i>לכיתות אגף שחר בלבד</i> ● מחול ומוסיקה באולפנה ● לימודי חוץ (אקדמיה בתיכון, דרך רוח, ותוכניות ייחודיות נוספות) ● עבודות גמר (בתחומי דעת שונים) | <ul style="list-style-type: none"> ● שעורי מחנך ● סמינרים ● תכניות מניעה ● תעבורה ● מגדר ● הכנה לצה"ל ● מחויבות אישית ● ימי שיא ● סדנאות: עזרה ראשונה ● יוזמות חינוכיות ● ועוד |
| <p>מקצועות חובה - בהקבצות</p> <ul style="list-style-type: none"> ● מתמטיקה ● אנגלית | | |

חשוב לציין שעם כל הרצון הטוב לאפשר בחירה חופשית לתלמידים, לעיתים לא יהיה ניתן להגשים או לאשר בחירות מסוימות

*** פתיחת מגמה מותנית ברישום של 18 תלמידים לפחות

כיתה מב"ר

מטרתה של כיתה זו היא לאפשר לתלמידים הזקוקים לעזרה לימודית לחוות הצלחה בבית הספר ולסיים עם תעודת בגרות מלאה. לכיתה זו נבחרים ומופנים תלמידים הזקוקים לתמיכה ותגבור לימודי, בעלי מוטיבציה גבוהה והתנהגות נאותה. **תכנית הלימודים בכיתה זו בנויה על פי דרישות משרד החינוך לבחינות הבגרות.** בכיתה זו ילמדו כל מקצועות החובה ומקצוע מוגבר אחד, לפי בחירתו של התלמיד. בשעות בהן שאר תלמידי השכבה ילמדו את המקצוע המורחב השני, יקבלו תלמידי הכיתה שעות תגבור נוספות במקצועות החובה. לעיתים תפוצל הכיתה לכמה קבוצות לימוד על מנת לאפשר למידה יעילה ואפקטיבית.

תנאי הזכאות לתעודת סיום י"ב

תעודת בגרות אינה מזכה את התלמיד באופן אוטומטי בתעודת סיום י"ב ולהיפך, מכיוון שהדרישות אינן חופפות. על מנת לקבל תעודת סיום י"ב, על התלמיד לעמוד בדרישות הבאות:

1. נוכחות ב-80% מהשיעורים בחטיבה העליונה לאורך כל שלוש שנים י'-י"ב.
2. ציון עובר בחינוך גופני.
3. עמידה בשעות מעורבות חברתית.

תנאי זכאות לתעודת בגרות

1. מינימום יח"ל לקבלת תעודת בגרות הינו 21 יחידות לימוד.
2. במרבית המקצועות ישנו מרכיב של הערכה חלופית והערכה חיצונית. ההערכה החלופית מגוונת ומאפשרת ביטוי למגוון אינטליגנציות כגון: תלקיט, עבודות אישיות וקבוצתיות, עבודת חקר ועוד.
3. בכל תעודת בגרות חייב להיות מקצוע מורחב (5 יח"ל) פרט לאנגלית.
4. חינוך גופני לא נכלל במניין היחידות, אך הוא **חובה**. ציון שלילי בו ימנע קבלת תעודת בגרות.
5. תלמיד שלא לומד שני מקצועות מדעיים **חייב** ללמוד מבוא למדעים בהיקף של יחידת לימוד אחת **מקצוע זה יהווה תנאי לקבלת תעודת בגרות**.
6. תלמיד נדרש להרחיב את אופקיו בשני מקצועות אותם בוחר בית הספר ללמד לצורך העשרה. **לימוד המקצוע יהווה תנאי לקבלת תעודת הבגרות**.
7. עבודת גמר ברמה של 5 יח"ל, שאושרה ע"י משה"ח, עונה על הדרישה למקצוע מוגבר.
8. הזכאות לבגרות תהיה מותנת בקיום שעות המעורבות החברתית הנדרשות ב-3 השנים י', יא', יב'. רק עם סיום החובות הנדרשות יוכל התלמיד לקבל את תעודת הבגרות. התכנית משלבת כישורי חיים וחינוך חברתי קהילתי ומכשירה את הבוגר לקראת שירות משמעותי צבאי, לאומי ואזרחי ולקראת חיי אזרחות פעילה ויצרנית.
9. תלמידים הלומדים מקצועות טכנולוגיים, יקבלו ביחד עם תעודת הבגרות גם תעודת בגרות טכנולוגית.

מקצועות הבחירה בחטיבה העליונה

ייתכנו שינויים בתכנית הלימודים על פי הוראת משרד החינוך. שינויים כאלה יפורסמו על ידינו כשנדע אותם. כל תלמיד נדרש לבחור מכל אשכול מקצוע בחירה אחד אותו הוא רוצה ללמוד.

- תלמידי האולפנה, הלומדים ריקוד או מוזיקה בהיקף של 5 יח"ל רשאים לבחור מקצוע מוגבר אחד.
- תלמידים הלומדים בכיתת מב"ר יבחרו רק מאשכול 2 (עיצוב אפליקציות, גאוגרפיה, אמנות, אפייה המלונאית, מנהיגות ותאטרון).
- החלפת מסלול לימודי או שינוי בחירה בקורסים לאחר תחילת שנת הלימודים, אפשרית רק אחרי שיח עם המורה המקצועי ואישור מנהלת החטיבה. בשום מקרה לא יעבור תלמיד על דעת עצמו ממגמה למגמה.
- **פתיחת מגמה מותנית ברישום מעל 17 תלמידים.**



חזור

פיזיקה

5 יח"ל

מטרות:

הכרות עם חוקי הפיזיקה היסודיים. עיצוב המחשבה הפיזיקלית. מפגש עם גדולי הפיזיקה, מארכימדס ועד איינשטיין. הכנה ללימודים גבוהים בהנדסה ובמדעי הטבע.

| תכנים | י' | מכניקה - קינמטיקה, עקרונות המכניקה הניוטונית, דינמיקה, וקטורים. אופטיקה - החזרה ושבירה של אור, עדשות כדוריות. הוראת עמיתים - מערכת השמש. |
|-------|-----|---|
| | י"א | מכניקה - אנרגיה ושימורה, מתקף ותנע, תנועה מעגלית, גרביטציה, תנועה הרמונית. קרינה וחומר בדרך של הוראת עמיתים - גלים חד ממדיים. גלים דו ממדיים. התאבכות ועקיפה. |
| | י"ב | חשמל ומגנטיות - אלקטרוסטטיקה, מעגלי זרם ישר, קבלים, מגנטיות, אלקטרומגנטיות. קרינה וחומר - סיכום תורת הגלים. הדואליות של האור, גלי חומר, מודלים של האטום. יסודות הפיזיקה הגרעינית, רדיואקטיביות, תהליכים גרעיניים, ביקוע ומיזוג. |

בחינות בגרות:

בחינת הבגרות:

- מכניקה -30% בחינה בי"א
- חשמל י"ב -25%
- מעבדת חקר י"ב -15%.
- קרינה וחומר - ציון בגרות בית ספרי- 30%.

תוכנית ייחודית:

- למידה בדרך של הוראת עמיתים.
- מעבדת חקר בפיזיקה - התנסות של התלמידים בעבודת המעבדה בפיזיקה. ביצוע ניסויי חקר וניתוח מתמטי של התוצאות בעזרת מחשב.

אוכלוסיית יעד

תלמידים הלומדים 5 יח"ל במתמטיקה ובעלי ציון 80 לפחות בפיזיקה ברמה א' של כיתה ט'.

פיזיקה



כימיה

5 יח"ל

מטרות:

תכנית הלימודים בכימיה מיועדת לתלמידים הבוחרים ללמוד את המקצוע בהיקף של חמש יחידות לימוד, 15 ש"ש סה"כ. תכנית זו בנויה באופן מודולרי בשני חלקים: ליבה והרחבה. מדע הכימיה הוא מדע מרכזי הבנוי באופן היררכי, המחייב למידה סדורה ורציפה, על מנת להבין לעומק את תחום הכימיה הן ברמה המאקרוסקופית והן ברמה המיקרוסקופית. הכימיה היא מדע ניסויי. תלמידי בית ספר, יערכו ניסויים בפועל. הכימיה היא גם צומת מדעים. מדע הכימיה נשען מצד אחד על מדע הפיזיקה ומצד שני הוא אבן היסוד למדעים רבים אחרים כגון: ביולוגיה מולקולרית, ביוכימיה, ביוטכנולוגיה, רפואה, תעשיית התרופות, הנדסת חומרים וכיו"ב. התכנית מכילה תכנים בסיסיים ועקרונות יסוד, היוצרים מחד, בסיס מוצק להבנה מעמיקה הנחוצה להבנת העולם הסובב אותנו, ומאידך, מאפשרים הבנת תכנים חדשים בכימיה שילמדו בעתיד. תוך ביצוע מעבדות חקר הדורשות היכרות עם חומרים, כלים ותהליכי עבודה, בשילוב עם יכולות חשיבה ברמה גבוהה ופיתוח אוריינות מדעית, אצל הלומד.

| | | |
|---|----------|---------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ מושגי יסוד. ▪ מבנה אטום. ▪ מבנה וקישור. ▪ סטוכיומטריה. ▪ חמצן חיזור. ▪ חומצות ובסיסים. ▪ כימיה של מזון - ויטמינים ומינרלים וחומצות שומן וטריגליצרידים. ▪ אנרגיה ודינמיקה 1 - שינוי אנרגיה וקצב בתגובות כימיות. | י' + י"א | <p>תכנים</p> <p>70%</p> |
| מעבדת החקר | י' - י"ב | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ כימיה של מזון - סוכרים. ▪ אנרגיה ודינמיקה 2 - שיווי משקל, אנטרופיה וספונטניות. ▪ מעבדת החקר - חלק ראשון (במהלך י' וי"א). ▪ מבניות הבחירה - מבנית בחירה אחת. ▪ שהמורה בוחר מתוך המגוון הקיים בתכנית החדשה. | י' - י"ב | <p>30% היבחנות פנימית</p> |

בחינות בגרות:

מתקיימות שתי בחינות חיצוניות הראשונה בחינה בכתב על החומר התיאורטי והשנייה בחינה בעל פה על פרויקט מעבדת החקר.

אוכלוסיית יעד:

לימודי הכימיה הם לימודים המתאימים לכל מי שמתעניין בסובב אותו, ומוכן להשקיע כדי להצליח.

מטרות:

- מקצוע הכלכלה מיועד לאפשר לתלמידים להרחיב אופקים בנושאים כלכליים, להבין את הקשר בין תחומים כלכליים לבין תחומים חברתיים, להבין תופעות כלכליות מתוך המציאות הישראלית והכלל עולמית, לפתח מיומנויות של קבלת החלטות, יצירת סדר עדיפויות ובחירה בין חלופות ולהגביר מודעות והתנהגות צרכנית נבונה, להתנסות בדיון, ניתוח וגיבוש עמדות כלפי סוגיות כלכליות וחברתיות שעל סדר היום.
- המקצוע תורת הניהול, פותח בפני הלומד צוהר להבנת תחום מרתק הנשען על תחומי דעת מגוונים כגון: סוציולוגיה, פסיכולוגיה, כלכלה ופוליטיקה. מושם דגש על הבנתם של תהליכי הניהול השונים בארגון ודרכי מימושם לצורך השגת תפקוד יעיל של המערכת הארגונית ומערכות החברה והמשק.
- 30% הערכה חלופית - מטרת תכנית זו לאפשר ללומד מפגש עם סוגיות קרובות ככל האפשר למציאות. התוכנית נוגעת בהיבטים כלכליים וניהוליים, אך עושה זאת בעיקר דרך משקפיו של "ארגון".

תכנים:

30% הערכה חלופית:

- תורת הארגון.
- מבוא לתמחיר.
- דוח רווח והפסד.
- תורת השיווק.
- משאבי אנוש
- ניהול פיננסי

70% בחינת בגרות:

תורת הניהול:

- מנהיגות
- קבלת החלטות
- שינוי ארגוני
- אתיקה
- יזמות

כלכלה:

- מושגי יסוד בכלכלה
- עקומת תמורה
- ביקוש והיצע
- מסחר בין-לאומי
- התערבות ממשלתית בשוק המוצרים
- מיסים
- תוצר לאומי
- תקציב הממשלה
- מימון וניתוח כדאיות

בחינת בגרות ברמה של 5 יח"ל - לימוד המקצוע ברמה מוגברת מזכה את בוגריה במקדם הטבה (בונוס) בעת קבלתם ללימודים במוסדות להשכלה גבוהה.



אמנות

5 יח"ל

מטרות :

המילה "אמנות" מכילה בתוכה את האימון ואת האמונה. במגמה אנו נותנים מענה גם על רכישת הכלים הטכניים ושיכלול המקצועיות של התלמידים וגם על חיפוש השפה האישית ומציאת הקול הפרטי והייחודי העמוק של כל תלמידה ותלמיד. מגמת אמנות היא מגמה אינטימית ומשפחתית ומהווה "בית" - מקום בו כל אחד יכול לבטא את עצמו בחופשיות ובתעוזה, להכיר ולהתחבר לתרבות רבת השנים והתהפוכות. לתלמידות ולתלמידים יש מפתח לסדנא והם באים לעבוד בה הרבה מעבר לשעות השיעור הפורמלי. במגמת האמנות האינטליגנציה הרגשית והחשיבה היצירתית מוצאות ביטוי מרבי. הלימודים העיוניים והמעשיים משלימים זה את זה ומאפשרים לשכלל את ההתבוננות הבוחנת של התלמיד, ואת הכלים הטכניים שבאמצעותם מביעים ומביעות את עצמם התלמידים והתלמידות. השנה הצטרפנו לתוכנית האקדמיזציה במסגרת לימודי המדרשה לאמנות בבית ברל. בתוכנית זו, לומדים התלמידים במהלך כיתה יא, תכנית זהה לסטודנטים מהמדרשה ואף מתנסים ביום לימודים במדרשה. תכנית זו מעניקה למי שיחליט ללמוד אמנות בעתיד 4 נקודות זכות בלימודי המדרשה ובנוסף יורד חלק מבחינת הבגרות. בחינת הבגרות מתחלקת ל 50 אחוז עיוני ו50 אחוז מעשי. הבחינה המעשית כוללת פרויקט אישי. תערוכה אישית של כל אחת מהתלמידות והתלמידים. הבחינה העיונית היא בחינה חיצונית בכיתה יב ומבוססת על החומר שנלמד במהלך שלוש השנים.

| תכנים | י' | י"א | י"ב |
|-------|---|---|--|
| | לומדים 5 ש"ש, מתוכן ארבע שעות המוקדשות ללמידת יסודות הרישום, ציור ופיסול ושעתיים המוקדשות ללימוד שפת האמנות והבנתה. | לומדים 5 ש"ש, מתוכן שלוש שעות המוקדשות להעמקת השפה האישית והייחודית של כל תלמיד ושעתיים המוקדשות ללימודים עיוניים בהן ילמדו התלמידים מיומנויות כגון: שאלת חקר באמנות, הגשת פרזנטציה, איסוף מידע, מיזוג מקורות מידע ועוד לצד לימודי תולדות האמנות. | לומדים 5 ש"ש, מתוכן שלוש שעות המוקדשות לעבודה על תערוכת גמר, פרויקט אישי המסכם את שלושת השנים במגמה ושעתיים המוקדשות ללימודי תולדות האמנות לבגרות. |

בחינות בגרות:

הלימודים מעניקים 5 יח"ל. המתחלקות בין הלימודים המעשיים לבחינת הבגרות העיונית

במשך 3 השנים מתקיימות פעילויות נוספות כגון: סיורי גלריות, מפגשי אמן, ביקור במוזיאונים ועוד

אוכלוסיית יעד

תלמידים ותלמידות בעלי מוטיבציה, סקרנות, יצירתיות ורצון להתנסות ולעשות אמנות



מסלול חנ"ג

5 יח"ל

מטרות:

לאפשר לתלמידים ותלמידות בחטיבה העליונה לימודים עיוניים ברמה גבוהה, הקשורים למדעי החינוך הגופני. להעמיק בלמידה ובתרגול מיומנויות מעשיות בחינוך הגופני.

תכנים:

היבטים ביולוגיים, פיסיולוגיים ובריאותיים בחינוך הגופני. בתחום זה ילמדו:
אנטומיה - מערכת השלד, מערכת השרירים ומערכת העצבים.
פיסיולוגיה - מערכת ההובלה, מערכת הנשימה, מקורות האנרגיה בגופנו.
פיסיולוגיה של המאמץ - תפקוד המערכות השונות במאמץ, אפקט האימון, ויסות חום הגוף, הערכת היכולת הגופנית.
פעילות גופנית וחינוך לבריאות - הבנה של הקשר בין חינוך לבריאות: תזונה, השמנה, יציבה, פגיעות ספורט, מחלות והדרך למניעתן, עישון, אלכוהול, סמים בספורט, טכניקות הרפיה ועוד.
תורת הכושר הגופני - הגדרת הכושר הגופני ומרכיביו, עקרונות האימון הגופני, שיטות ואמצעים לשיפור הכושר הגופני.
היבטים פסיכולוגיים וחברתיים בחינוך הגופני - מושגי יסוד בפסיכולוגיה וסוציולוגיה של הספורט. מבנה האישיות של הספורטאי, השפעת חרדה ומוטיבציה על ביצועים בספורט. היבטים חברתיים בספורט התחרותי. נופש ופנאי.
תולדות החינוך הגופני - ההיסטוריה של החינוך הגופני בעולם ובישראל.
שיעורים מעשיים - שיפור מיומנויות מעשיות במשחקי כדור, כושר גופני ועבודה בחדר כושר.

- ימי ניווט.
- ארגון ושיפוט בימי ספורט בית-ספריים, אזורים וארציים.
- פעילות עם ה"עמותה למשחקים מיוחדים - ישראל".
- ימי שיא

בחינות בגרות:

בחינת הבגרות היא בהיקף של 5 יח"ל:
בחינת בגרות חיצונית בהיקף 3 יח"ל.
היחידות הרביעית והחמישית הינן ציון בית-ספרי בכיתה י"ב.
ביחידה הרביעית התלמידים נבחנים בשיעורים המעשיים.
ביחידה החמישית תתקיים הערכה חלופית (שילוב של מבחן ועבודת חקר/פרויקט).

אוכלוסיית יעד

ציון (הישגים בלבד) 80 ומעלה בסיום כיתה ט' בביולוגיה.
ציון (תפקוד בלבד) 95 ומעלה בסיום כיתה ט' בחינוך גופני.

מסלול חנ"ג



תקשורת

10 יח"ל

(עיתונות כתובה ומשודרת)

התמחות תקשורת אלקטרונית- הפעלת תחנת רדיו FM106
10 יחידות בגרות- מגמה טכנולוגית.

מטרות:

להפוך את התלמיד לצרכן תקשורת מודע, המחובר למציאות החברתית פוליטית ולספק לו את הכלים הנדרשים לצריכה נכונה וביקורתית של התקשורת על כל גווניה. כמו כן, להכיר את ההבדלים בין אמצעי התקשורת השונים, ואת הצרכים התפקידים השונים אותה ממלאת תקשורת ההמונים וניו מדיה בעידן הטכנולוגי.

אולפן הרדיו החינוכי משמש את תלמידי המגמה בהתנסות המקשרת בין החומר העיוני ובין הכרת דרכי פעולתה של התקשורת בפועל. התלמיד יידע לערוך, לראיין, להפיק, ולהביא לשידור תכנית רדיו מלאה באורך של שעה. כישורים אלה יילמדו כאן במשך שלושת שנות הפעילות במגמה. בנוסף התלמידים יקליטו, יערכו ויגישו פודקאסטים בנושאים מגוונים באופן אישי ובקבוצות.

תכנים:

אקטואליה ושיח ביקורתי, התקשורת ותפקידה בחברה דמוקרטית, אתיקה מקצועית ואחריות עיתונאית, השפעות התקשורת וגישות שונות לביקורת תפקידי התקשורת בחברה, היכרות עם ז'אנרים שונים בתקשורת, הכרת כל סוגי המדיה, שפה ותקשורת, רב תרבותיות וייצוגי מיעוטים, יכולת סינון של צריכת תקשורת וקשר להווייה הדינאמית בחברה ובפוליטיקה. מושגי יסוד בטכניקה של שידור רדיו, תהליכי הכנת כתבות בעיתונות הכתובה וברדיו, שיקולים ואילוצים בהפעלת תחנת רדיו: תקציב, קהל-יעד, הקצאת זמן, מגבלות טכנולוגיות, עבודת צוות.

בחינות בגרות:

30% כיתה י', יועבר על ידי המורה והציון בו יהיה במסגרת הערכה בית ספרית
70% יילמד במהלך י"א וי"ב, ויכלול מעבר לחומר העיוני גם את המיני בגרות ומשדר הבגרות הכולל תיק הפקה.
על כך תהיה הערכה חיצונית בכיתה י"ב.

אוכלוסיית יעד:

תלמידות ותלמידים צרכני תקשורת, שבקיאים ומתעניינים באירועים חברתיים וחדשותיים, בעלי יכולת ביטוי בכתב ובעל פה, המבקשים להרחיב לגלות ולהעמיק הבנה ברעיונות המוצגים בתקשורת. תלמידים בעלי סקרנות אישית, משמעת עצמית ויכולת לעבוד בצוות.

תנאי קבלה:

כל תלמיד אשר ייבחר להצטרף למגמה מתבקש לשלוח אלינו הקלטה (קובץ קול) ומכתב בו הוא יסביר מדוע הוא מתאים להיות חלק מהמגמה שלנו בשנים הבאות. הנחיות מפורטות יועברו לתלמידים בהמשך.

תקשורת



חזור

מדעי המחשב

10 יח"ל

מטרות :

מדע המחשב מציב אתגר מחשבתי ומקדם כישורי חשיבה מסדר גבוה. תהליך הלימוד התיאורטי והתנסיתי (מעבדה) מבוקר ע"י כתיבת תכניות בשפת תכנות JAVA.

תכנים:

הכרת מבנה המחשב, לוגיקת התכנות, אלגוריתמיקה, הכרת האפיונים הארכיטקטוניים, הפונקציונליים וההתנהגותיים של מערכות מידע, מבנה נתונים. חשיפה באופן מוגבר לגישה המודרנית בתחום עיצוב תוכנה ותכנות. הכרת העקרונות והמנגנונים העיקריים: מחלקות, העמסה, הגדרה מחדש, המרות.

יסודות המחשב: מבנה המחשב כללי, מושג האלגוריתם, מודל חישוב בסיסי, ביצוע מותנה, נכונות אלגוריתם, ביצוע חוזר, יעילות אלגוריתם, המחלקה מחרוזת, מערכים, מחלקות ועצמים, תבניות אלגוריתמיות, פתרון בעיות.

מבנה נתונים: בניית ועיבוד מבני נתונים (מחסנית, תור, עץ בינארי), שימוש מושכל במבנים ובמימושם בעזרת מערכים ורשימות מקושרות. נושאים מתקדמים **בתכנות:** הפניות, רשימה מקושרת, תור, מחסנית, עצים בינאריים וכללים, רקורסיה, יעילות.

תכנות מונחה עצמים: פיתוח יכולת החשיבה המופשטת בעזרת הרעיונות המתקדמים של הגישה: ירושה, פולימורפיזם וממשקים.

מערכות טלפונים חכמים : הקניית כלים לפתח יישומים המשלבים ממשק משתמש גראפי על פי עקרונות הנדסת תוכנה, היישומים יפעלו על מכשירים חכמים וטאבלטים, תחת מערכת ההפעלה "אנדרואיד" של "גוגל".

בחינות בגרות:

מערכות מידע 899283 - בחינה בע"פ וגם מעשית במחשב מבוססת על הפרויקט : מבוא מבני נתונים יח' 4+5 - מבחן בכתב - שאלון 899271 יסודות, יח' 1+2 899371 תכנון ותכנות מערכות 5 יח' -מבחן מעשי מבוסס פרויקט גמר

אוכלוסיית יעד

מתאים לתלמידים ברמה של 5 יח"ל מתמטיקה בציון 70

תלמידים שירצו יוכלו להמשיך את לימודיהם בתחום ולהגיש פרויקט בכיתה י"ב בהיקף של 5 יח"ל נוספות בהנדסת תוכנה .

מדעי המחשב

התמחות UX/UI עיצוב מוצר דיגיטלי ואפיון חווית המשתמש

| | |
|--|--|
| <p>מטרות:</p> <p>המגמה מפתחת אצל התלמידים חשיבה יצירתית וביקורתית, אחריות, עבודת צוות ויכולת פתרון בעיות מורכבות. הלמידה מבוססת על תהליכי חקר והתנסות מעשית, המשלבים עיצוב, טכנולוגיה והבנת צרכי האדם. הגישה המנחה במגמה מבוססת על ההנחה שעיצוב הוא גם תהליך וגם תוצר (Process & Product). התלמידים רוכשים מיומנויות רלוונטיות להמשך לימודים ולחיים הבוגרים, לצד חיזוק הביטחון העצמי, היזמות והיכולת לקבל החלטות מושכלות. המגמה מכינה את התלמידים לעולם הדיגיטלי של העתיד, תוך חשיפה לכלים חדשניים, עבודה עם בינה מלאכותית (AI) ושילוב טכנולוגיות מתקדמות בתהליכי עיצוב וחשיבה. במסגרת הלימודים נלמד מה צריך לדעת כדי לאפיין מוצר דיגיטלי ועל נגישות דיגיטלית. היום, כמעט כל רגע בחיים שלנו עובר דרך מסך. האפליקציות שבהן אנחנו משתמשים, המוצרים שאנחנו קונים והדרך שבה אנחנו מתקשרים - הכל מעוצב על ידי אנשי UX/UI בעידן שבו הטכנולוגיה משתלטת, המקצוע הזה הוא הגשר היחיד שבין המכונה לבין האדם.</p> | |
| <p>תכנים</p> <p>י"א</p> | <p>יסודות העיצוב (יוצג כתלקיט) - מכיל מטלות עיוניות, מתמקד בהקניית מושגי יסוד כגון, קו, צורה, מרקם, קומפוזיציה וכד', לצד למידה מעשית של מרכיבים חזותיים, מקורות ההשראה, תפקידי המוצר (אינטראקטיבי), השפעות על עיצוב, תקשורת חזותית, קיימות ועוד.</p> <p>מעבדת העיצוב- הכרות עם תוכנת גרפית ופיתוח חשיבה יצירתית.</p> <p>UI ממשק משתמש</p> <p>לימוד תוכנות- CC, Illustrator, FIGMA.</p> <p>פיתוח מיני פרויקט מס' 1- עיצוב אפליקציה המציעה זווית ראייה חדשה ומקורית.</p> <p>מטרת הפרויקט היא ליישם את 10 חוקי נילסון ליצירת ממשק אינטואיטיבי, עם זהות גרפית אסתטית ואחידה.</p> |
| <p>י"א</p> | <p>מעבדת העיצוב - לימוד תוכנה FIGMA</p> <p>UX חווית המשתמש</p> <p>פיתוח מיני פרויקט מס' 2- הנדסה לאחור (Reverse Engineering). הפרויקט מבוסס על מחקר אפליקציה קיימת בשוק והצעת רעיונות לתוספת (פיצ'ר) מקורית עבורה.</p> <p>במהלך העבודה משולבים תהליכי חשיבה חדשניים, שימוש בכלי AI לצורכי מחקר, השראה ובדיקת רעיונות, ותרגול עבודה בתוך מסגרת קיימת. תהליך זה נועד להעמיק את הבנת חוויית המשתמש ולתרגל חשיבה חדשנית בתוך מסגרת עבודה נתונה.</p> |
| <p>י"ב</p> | <p>עבודת הגמר מתבצעת בצוותים של שני תלמידים, בהתאם לדרישות הפיקוח. הפרויקט מתמקד בעיצוב מוצר אינטראקטיבי, ומטרתו להביא לידי ביטוי את היכולת של הצוות לשלב עבודת חקר יסודית ואפיון מדויק של קהל יעד, כבסיס ליציאה למסע של תכנון ועיצוב מוצר דיגיטלי לטלפון הנייד. בתהליך זה ייושמו מיומנויות מתקדמות מעולם ה-UX/UI, כאשר הערכת הפרויקט שמה דגש מרכזי על חדשנות רעיונית, שימוש מושכל בטכנולוגיות מתקדמות ובכלי בינה מלאכותית (AI), ועל יצירתיות בפתרון העיצובי ובחווית המשתמש.</p> |
| <p>בחינות בגרות: בכיתה י"ב</p> <p>פרויקט גמר חיצוני 5 יח"ל</p> <p>תלקיט יסודות העיצוב - 10% (מכיל מטלות ביצוע עיוניות לפי תוכנית הלימודים).</p> <p>תיק עבודות - 20% - מכיל שני מיני פרויקטים ואת תהליך העיצוב.</p> <p>תיק פרויקט -70% - מתעד את שלבי התהליך של פרויקט הגמר.</p> | |
| <p>אוכלוסיית יעד</p> <p>העולם משתנה - ואתם הולכים להוביל אותו! אנו מזמינים תלמידים ותלמידות המעוניינים לרכוש ידע בעיצוב בעולם הדיגיטלי להצטרף אלינו. התוכנית דורשת מיומנויות בסיסיות בתפעול מחשב, דמיון ללא גבולות, סקרנות, מוטיבציה להתפתח ורצון עז ליצור!</p> <p>מספר המקומות מוגבל.</p> | |



חזור

מנהיגות חברתית

5 יח"ל

מטרות:

בני הנוער הם כוח אדיר של שינוי והשפעה. רבים מהם פועלים במסגרות חינוכיות בלתי פורמליות כגון: הדרכה בתנועות הנוער, הובלת פרויקטים התנדבותיים, יזמות קהילתית ועוד. בעידן של אתגרים חינוכיים וחברתיים, ישנה חשיבות עליונה להעניק לצעירים כלים לפיתוח מנהיגות, לחשיבה ביקורתית ולהובלת שינוי משמעותי. מגמת מנהיגות ויזמות חינוכית היא מסלול לימודים ייחודי לבגרות בהיקף של 5 יחידות לימוד, המיועד לתלמידים שמבקשים לקחת אחריות ולהיות אלה שיחנכו, יובילו, יניעו וישפיעו על סביבתם. התכנית פותחת דלת לעולם המנהיגות, החינוך והחברה, משלבת בין ידע תיאורטי לבין עשייה מעשית, ומקנה לתלמידים כלים להנהגה חינוכית וליצירת שינוי חברתי אמיתי.

ייחודיות התכנית:

- שילוב בין למידה עיונית לבין התנסות מעשית בשטח, תוך חיבור לחינוך הפורמלי והבלתי פורמלי.
- דגש על חקר בעיות חברתיות, גיבוש תפיסת מנהיגות אישית ופיתוח יוזמות חינוכיות.
- עבודה בצוותים וקבוצות למידה כדי לעודד שיתוף פעולה, עבודת צוות ולקיחת אחריות.
- חיבור לערכים של דמוקרטיה, שוויון, צדק חברתי ואחריות קהילתית.

| תכנים | י' | יסודות החינוך והחברה |
|-------|-----|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • מבוא לתיאוריות חינוכיות וסוציולוגיות. • ניתוח אתגרים בחינוך והיכרות עם יוזמות חינוכיות. • למידה חווייתית וסיורים לימודיים. |
| | י"א | סוציולוגיה ומנהיגות בקהילה <ul style="list-style-type: none"> • חקר תופעות חברתיות, רב-תרבותיות ודינמיקות של שינוי. • פיתוח מענה חינוכי לבעיות חברתיות. • סדנת פיתוח תכנית חינוכית ויישומה בפועל. |
| | י"ב | קליניקה חינוכית ופרויקט גמר <ul style="list-style-type: none"> • התנסות מעשית בהובלת פרויקטים חינוכיים וחברתיים. • עבודה מול ארגונים חינוכיים וקהילתיים. • הצגת תוצרי גמר במסגרת תערוכת סיום. |

בחינות בגרות:

עיונית בכיתה י"א; מעשית בכיתה י"ב

אוכלוסיית היעד:

תלמידים שמתבלטים במעורבות חברתית, יוזמות ועשייה.

תנאי קבלה:

- השתתפות בסדנת מיון קבוצתית, בה מתקיימות פעילויות המשקפות את רוח המגמה.
- ראיון אישי

צוות מורי המגמה יבחר כ-20 תלמידים בלבד המתאימים ביותר לסיירת חינוכית- מנהיגותית של בית הספר.

מנהיגות חברתית

גיאוגרפיה

5 יח"ל

מטרות:

- התלמידים יכירו תופעות גיאוגרפיות דרך קריאת מפות שונות.
- התלמידים ידעו לבטא עצמם בכתב בניתוח אירועים גיאוגרפיים בתחום האנושי והפיזי.
- התלמידים יבינו מושגי יסוד בתהליכים פנימיים וחיצוניים ואת הקשר שלהם למבנה אזורים בעולם.
- התלמידים ילמדו ליצור ולנתח מידע במערכות מידע גיאוגרפיות (Google-Maps ו-ArcGIS).
- התלמידים ירכשו כלים שיאפשרו להם לנתח גם אזורים שלא נלמדו בכיתה.
- התופעות הגיאוגרפיות יומחשו ע"י פעילויות חוץ בית ספריות, פעילויות אלו יהוו גם חוויות בתחום המקצוע.

| | | |
|--------------|------------|---|
| <p>תכנים</p> | <p>י'</p> | <ul style="list-style-type: none"> • למידה חווייתית עם חקירה ובניית משחקים בנושאים אקטואליים במזרח התיכון. הנושאים יערכו בדרכים מגוונות כמו: בניית סיורים ולימוד הדדי בקבוצה. • תכנית ייחודית בתחום משבר האקלים - 'מניעים את הגלגל מחדש' - הכוללת פרויקט סיום, הצגה לפני קהל והשתתפות בגמר ארצי. • למידת חקר בתחומים הפיסיים של כדור הארץ: תהליכים בפני כדור הארץ ותהליכים בתחום האטמוספירה. |
| <p>י"א</p> | <p>י"א</p> | <ul style="list-style-type: none"> • ילמדו נושאים בתחומי האדם. השוואה בין אוכלוסיות באזורים שונים בעולם, השפעות גלובליות המשפיעות על האדם במרחבי עולם שונים. • התלמידים יכירו תופעות טבע ייחודיות וידעו לנתחן ולהסבירן. • תכנית ייחודית בתחום הסייבר הגיאוגרפי - יצירת וניתוח מידע במערכות מידע גיאוגרפיות מתקדמות (Google-Maps ו-ArcGIS). • התלמידים ייחשפו לחומרים חזותיים רבים (מפות, סרטים, תמונות, אנימציות, גרפים, טבלאות וכו') העוזרים לרכוש ידע ומיומנויות בנושאים שונים. • גם פה תהא הערכה שאינה בחינת בטרות. התלמידים יישמו את הנלמד בנושאי חקר עצמאיים ויתנסו בהצגת נושא/חלק משיעור. • החומר הנלמד בכתות י' וי"א יהווה 40% מהציון הסופי במקצוע. |
| <p>י"ב</p> | <p>י"ב</p> | <ul style="list-style-type: none"> • לימוד חבלי (regionally) בעזרת המחשב. בעזרת מושגים וידע שנלמדו בשנים קודמות, יבחן התלמיד על אזור לא נודע בעולם. • לימודי גיאוגרפיה של המזרח התיכון במאה ה - 21 וגיאוגרפיה של ארץ ישראל על פי תכנית הלימודים החדשה. תכנית זו מעלה נושאים אקטואליים הסובבים את אזורנו. • מהווה 60% מציון הבגרות. כל ה - 60% יעשו במחשב כמבחן מתוקשב. |

בחינות בגרות:

בכתה י, יא - הערכה חלופית ל 40% מציון הבגרות.
 בכתה י"ב - 60% מציון הבגרות - ארץ ישראל, המזה"ת, תכנון ופיתוח מרחבי ואנסיין נערך במחשב.

אוכלוסיית היעד:

תלמידים המעוניינים לרכוש ידע בתחום הסייבר הגיאוגרפי, GIS, תהליכי התכנון והפיתוח והשפעתם על האדם והטבע והעמקה התחום משבר האקלים.
 דרושה מוטיבציה, סקרנות וחשיבה יצירתית.



חזור

תיאטרון

5 יח"ל

מטרות:

- לגלות את השחקן שבתלמיד ואת היוצר הפנימי שבו.
- לימוד שפת התיאטרון ומיומנות צפייה בהצגות.
- פיתוח חשיבה, דמיון ועבודה פנימית וחיזונית באמצעים תיאטרליים.
- למידה חווייתית מעשירה, מעמיקה ומשחררת.
- הרחבת האופקים בתולדות התיאטרון והכרות עם מחזות קלאסיים.
- רכישת מיומנויות לעבודה בקבוצה.

תכנים:

שפת התיאטרון- מרכיבי התיאטרון
צפייה ב 15 הצגות לאורך 3 שנים

מחזות נלמדים:

- "אדיפוס המלך" מאת סופוקלס
- המחזה "בית בובות" מאת איבסן/ "לפני ארוחת הבוקר" מאת יוג'ין אוניל
- המחזה "הוא הלך בשדות" מאת משה שמיר .
- המחזה "טרטיף" מאת מולייר/ המחזה "החולה המדומה" מאת מולייר.
- המחזה "שיץ" מאת חנוך לווי/ המחזה "מעגל הגיר הקווקזי" מאת ברטולד ברכט
- 4 גישות משחק
- 4 גישות בימוי
- עיצוב תפאורה, תלבושות, מוסיקה, תאורה, כוריאוגרפיה ומרכיבי ההפקה ועוד...

בגרות:

50% מופעים קצרים מול קהל לבגרות הפנימית בכיתה י' ויא' הגשת דוחות צפייה בכיתה י' ובכיתה יא בחינה עיונית פנימית בכיתה י"ב
50% הפקה- בגרות חיצונית בכיתה י"ב

אוכלוסיית יעד

*תלמידים בעלי יכולת השקעה והתמדה, בעלי רצון ויכולת לעבוד בקבוצה שרוצים להגשים חלום ולעלות על במה, לפתח דמיון ויצירתיות וחשיבה מקורית ואחרת. תלמידים אשר מעוניינים להרחיב את האופקים בתחום אומנותי.

*יתקיימו מבחני קבלה למגמה

תיאטרון



חזור

ביולוגיה

5 יח"ל

מטרות:

בראשית האלף השלישי, נמצאת הביולוגיה בחזית המחקר המדעי והיא נוגעת בכל תחום של חיינו (רפואה, איכות הסביבה, קרימינולוגיה, חקלאות ועוד).
 התלמידים הלומדים ביולוגיה נחשפים לתופעות ולתהליכים הקשורים **בפלא החיים** תוך לימוד והבנת הניסויים שהובילו לגילויים. המיומנות העיקרית הנלמדת היא מיומנות החקר שבה באים לידי ביטוי היכולות לתכנן ניסוי מדעי ולנתח מאמר מדעי.
 הלימודים מלווים בסיוורים, ניסויים, פרויקטים אישיים, למידה מתוקשבת.

| תכנים | י' | ביולוגיה של האדם בדגש הומיאוסטזיס, התא-מבנה ופעילות. |
|-------|-----|---|
| | י"א | התא-מבנה ופעילות, אקולוגיה, נושא העמקה-חיידקים ווירוסים בגוף האדם. התחלת תהליך החקר (ביוחקר). |
| | י"ב | א. המשך נושא התא - דגש על המידע הגנטי, מדנ"א לחלבון, כללי התורשה. ב. מעבדות חקר. ג. סיום עבודת הביוחקר. |

בחינות בגרות:

בכיתה יב נבחנים **בבחינה מתוקשבת** על החלק העיוני (גוף האדם, תא, אקולוגיה ונושא העמקה), הבחינה בהיקף 55% מתוך 5 יחידות לימוד.
 בנוסף, נבחנים בבחינת בגרות במעבדה, בהיקף של 15% מתוך 5 יחידות לימוד.

תכניות ייחודיות:

ביוחקר - הערכה פנימית בהיקף 30% מתוך 5 יחידות לימוד.

עבודת הביוחקר כוללת תכנון וביצוע עבודת חקר ע"י התלמיד ודו"ח סיכום סיור לימודי בטבע.
 בעבודת הביוחקר התלמיד מתמודד עם חקר בנושא ביולוגי, לפי בחירתו, תוך כדי יישום ידע ביולוגי ואסטרטגיית חשיבה שרכש במהלך לימוד הנושאים השונים, בפעילות המגוונת במעבדה, בקריאת מאמרים מדעיים ובפעילויות נוספות.

אוכלוסיית יעד:

המגמה מתאימה לתלמידים סקרנים, אוהבי המדע והטבע, בעלי מוטיבציה, יכולת התמדה ורצון להשקיע. לימודי הביולוגיה פתוחים בפני כל התלמידים שציונם הכולל בביולוגיה בכתה ט' הוא 85 ומעלה.

ביולוגיה



חזור

אפייה מלונאית (לכיתות אגף שחר בלבד)

10 יח"ל

התפיסה הרעיונית:

מגמת האפייה המלונאית משלבת בין לימודים עיוניים בתחום התזונה, יזמות, תורת חומרי הגלם ותפריטים ותזונה במעגל החיים להכשרה מקצועית. הלימודים במגמה מעודדים לחינוך תזונתי בעל חשיבות רבה לבריאות האדם ולאיכות חייו ומחדדים את הזיקה לתחום הכלכלי הקשור בתעשיית המלונאות. התלמידים מקבלים הכשרה מעשית בקונדיטוריה עם ציוד חדיש ומשוכלל אשר נמצאת בבית הספר, הם לומדים להכין באופן מעשי מגוון רב של מאפים, עוגות וקינוחים.

תכנים:

- תכניות הלימודים משלבת בסיס עיוני בתחום מדעי התזונה וכוללת נושאים מגוונים:
 - הקשר בין צרכי הגוף לשוני בין קבוצות מרכיבי המזון המספקים צרכים אלה
 - התאמת כמות המזון ואיכותו לצורכי הגוף המשתנים והשפעה על שינוי הרגלי אכילה בקרב האוכלוסייה.
- הלימודים בהתמחות "האפייה המלונאית" מלווים בסדנאות ובהתנסות עצמית של התלמידים.
- המגמה משלבת בין לימודים עיוניים להכשרה מקצועית באמצעות סדנאות, סיורים לימודיים והתמחות מעשית.

בחינות בגרות:

מדעי התזונה - 5 יח"ל
3 יח"ל בגרות חיצונית בכיתה יא
2 יח"ל עבודת חקר (ציון פנימי) בכיתה יב
אמנות האפייה המלונאית - 5 יח"ל (פרוייקט גמר) בכיתה י"ב
העומדים בדרישות יהיו זכאים לתעודה טכנולוגית ואפשרות להשתלב במקצועות הבישול והאפייה בבתי המלון ובמסעדות ברחבי הארץ והעולם ולהמשיך ללמוד עד לקבלת תואר "שף".

אוכלוסיית יעד - כיתות אגף שחר

המגמה מיועדת לתלמידי תיכון יצירתיים בעלי גישה לאפייה, שתחום זה מושך ומעניין אותם.

אפייה מלונאית



חזור

דיפלומטיה

5 יח"ל

מטרות:

בעולם גלובלי ורב-תרבותי לדיפלומטיה ולתקשורת בינלאומית יש תפקיד מרכזי בגישור בין עמים, תרבויות ודעות שונות. מגמת דיפלומטיה ותקשורת בינלאומית באנגלית היא מסלול לימודים בין-תחומי וחדשני לבגרות בהיקף של 5 יחידות לימוד, הנלמד כולו בשפה האנגלית - שפת הדיפלומטיה. המגמה שואפת לפתח בקרב התלמידים חשיבה ביקורתית, מודעות חברתית ויכולת ניתוח של תהליכים גלובליים, תוך העמקת השליטה באנגלית בהבעה בעל-פה, בקריאה ובכתיבה. הלמידה משלבת ידע תיאורטי עם התנסות חווייתית, שימוש בטכנולוגיות המאה ה-21 וחיבור לאקטואליה, ומקנה לתלמידים כלים להתנהלות דיפלומטית, תקשורת בין-תרבותית והבנת העולם המודרני.

ייחודיות התכנית:

- לימודים בין-תחומיים המשלבים דיפלומטיה, תקשורת, חברה ותרבות - כולם בשפה האנגלית.
- דגש על למידה חווייתית, משחקי תפקידים ודיון בסוגיות אקטואליות מהעולם הגלובלי.
- פיתוח מיומנויות חשיבה ביקורתית, ניתוח מסרים גלויים וסמויים במדיה ומעורבות חברתית.
- חיבור לעולמות תוכן של מנהיגות, אתיקה, רב-תרבותיות ופתרון סכסוכים.

תכנים

י"ב | לימודי בסיס - דיפלומטיה ותקשורת בינלאומית (3 יח"ל)

- מושגי יסוד בדיפלומטיה ויחסים בינלאומיים.
- רב-תרבותיות ותקשורת בין-תרבותית.
- מסרים סמויים במדיה וניתוח תקשורת עכשווית.
- עיסוק באקטואליה עולמית ואתיקה.
- סגנונות מנהיגות, בניית צוותים וניהולם.
- פיתוח מיומנויות שפה באנגלית: דיבור, קריאה וכתיבה.

הערכה חיצונית - כיתה י"ב.

י"ב | לימודי הרחבה - פתרון סכסוכים (2 יח"ל)

- היכרות עם סכסוכים חברתיים ומדיניים בארץ ובעולם.
- שילוב ידע מתחומי הפסיכולוגיה, הסוציולוגיה, האזרחות, הכלכלה והפוליטיקה.
- למידת תאוריות ליישוב ופתרון סכסוכים.
- התנסות במשחקי תפקידים ופעילויות חווייתיות.

הערכה בית-ספרית.

בחינות בגרות:

בחינה חיצונית בלימודי הבסיס בכיתה י"ב; הערכה בית-ספרית בלימודי ההרחבה.

אוכלוסיית יעד

תלמידים סקרנים ובעלי עניין בנושאים חברתיים, תרבותיים וגלובליים, המעוניינים בהבנת תהליכים עולמיים ובפיתוח חשיבה דיפלומטית.

תנאי קבלה:

- תלמידים הנבחרים באנגלית כמקצוע חובה ברמת 5 יח"ל.
- יכולת הבעה טובה בעברית ובאנגלית

דיפלומטיה ותקשורת בינלאומית באנגלית

דיפלומטיה



חזור

עבודת גמר

5 יח"ל

מטרות: לאפשר לתלמידים המעוניינים להרחיב את ידיעותיהם בתחומי דעת מגוונים, ולהעמיק בהם מתוך למידה עצמאית, סקרנות, רכישת מיומנויות לימוד, חקר וכתיבה. כתיבת עבודת הגמר מאפשרת לתלמיד לפרוץ את גבולות הכיתה ובית הספר בתהליך ההתקדמות האישית. למידה מסוג זה מגבירה מוטיבציה, ומביאה לידי ביטוי מגוון תפקודי לומד, וביניהם ניהול הלמידה, התפקוד המטה קוגניטיבי, התפקוד התוך אישי והבין אישי.

אופן התהליך:

עבודת גמר היא עבודת מחקר עצמית, הנכתבת על פי כללים אקדמיים המקובלים בתחום הדעת בו היא נכתבת (בהיקף דומה לעבודה סמינריונית באוניברסיטה בתואר ראשון), המקנה לתלמידים 5 יחידות בגרות בתחום הדעת בו היא נכתבת, ומזכה בבנוס אוניברסיטאי (בכפוף למדיניות המוסד המקבל). התלמידים יכולים לבחור נושא ממגוון תחומי דעת במדעי הרוח והחברה, מדעי החיים ומדעים מדויקים (לא ניתן להגיש עבודת גמר בתחומי הטכנולוגיה, אדריכלות, הנדסה, רובוטיקה). כל תלמיד.ה המבקש.ת להגיש עבודת גמר מחוייב.ת בליווי אישי של מנחה, בעל תואר אקדמי מתקדם, המומחה לתחום הדעת בו נכתבת העבודה. המנחה ילווה את התלמיד.ה משלב הרעיון, דרך הגשת הצעת המחקר, ביצוע המחקר המעשי ועד להגשת העבודה למשרד החינוך. מחקרים מדעיים יתבצעו במעבדת המחקר של החוקר, במעבדה של המאדמה, בחווה בנהלל, או בבית הספר, בהתאם להחלטת המנחה. בנוסף, קיים שיתוף פעולה עם מכוני מחקר באזורינו - מכללת עמק יזרעאל, אוניברסיטת חיפה, אורנים, בית חולים העמק, הטכניון, נווה יער ועוד. מחקרים במדעי החברה והרוח יוכלו להיות מונחים מרחוק או בהתאם לשיקול הדעת של המנחה. פרויקט עבודת הגמר אורך **כשנה**, כאשר הצעות המחקר מוגשות במחצית שנת יא', והעבודה הכתובה מוגשת עד תום מחצית א' של שנת יב'. אולם ניתן גם להתחיל בשנת י' ולסיים ב- יא'.

מדי שנה, יערך אירוע חגיגי בו התלמידים המסיימים יציגו את מחקריהם בסגנון TED בפני הצוות החינוכי, הורים, חוקרים, שותפים, נציגי המועצה ומשרד החינוך, ועבודותיהם תוגשנה לתחרויות יוקרתיות.

מרכיבי הציון הסופי: 30% ציון מנחה, 70% ציון מעריך חיצוני
הערכה החיצונית של עבודת הגמר תכלול שלושה מרכיבים: 60% הערכת העבודה הכתובה, 20% הערכה של פרזנטציה, 20% הערכה של שיחת הגנה עם התלמיד.ה.

- תלמיד שיחליט לפרוש לאחר שהצעת המחקר שלו אושרה, ובטרם הוגשה העבודה הסופית, יאלץ לשלם 1500 ש"ח (הסכום המועבר למנחה).

בחינת בגרות:

עבודת גמר בהיקף של 5 יח"ל.

אוכלוסיית יעד:

זוהי תוכנית מאתגרת הדורשת יכולת למידה עצמית, התמדה, כוח רצון, סקרנות ומוטיבציה לאורך זמן.

עבודת גמר